**BUENOS TARDES REGIDORAS…**

Daremos inicio a la Decimo Tercera Sesión de la Comisión Edilicia de Fomento Artesanal siendo las \_\_\_\_\_\_ horas del día 25 de enero del 2023.

Agradezco la presencia de todos y cada uno de ustedes, de la misma manera hacer mención que nos acompaña personal de la secretaria general y de la Unidad Transparencia, asesores y publico en general, gracias por acompañarnos.

Con la facultad que me brinda por los artículos, 35 fracción II, 73, 77, fracciones I, II, III, IV, V y VI, así como en el 78 y 114, del Reglamento del Gobierno y la Administración Pública del Ayuntamiento Constitucional de San Pedro Tlaquepaque, damos inicio a la Decimo Tercera Sesión de la Comisión Edilicia de Fomento Artesanal.

En estos momentos para dar cumplimiento al primer punto del orden del día procedo a nombrar lista de asistencia para efectos de verificar si existe quórum legal para sesionar.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Cargo** | **Nombre** | **Asistencia** | **Falta** | **Justificación**  |
| **Regidor Presidente** | ROBERTO GERARDO ALBARRAN MAGAÑA |  |  |  |
| **Regidor Vocal** | JUAN MARTIN NUÑEZ MORAN |  |  |  |
| **Regidor Vocal** | SUSANA INFANTE PAREDES |  |  |  |

Al momento de tomar asistencia se encuentran presentes \_\_\_\_ de un total de 3 integrantes de la comisión…

Así que de acuerdo al artículo 90 del Reglamento del Gobierno y de la Administración Pública del Ayuntamiento Constitucional de San Pedro Tlaquepaque se declara que existe **Quórum legal** para sesionar.

Para continuar con la sesión y en cumplimiento del segundo punto del orden del día, les propongo el orden del día de conformidad a la convocatoria realizada:

1. Lista de asistencia, verificación y aprobación de *Quórum legal* para sesionar.
2. Lectura y aprobación del orden del día.
3. Aprobación del Plan de Trabajo de la Comisión Edilicia de Fomento Artesanal.
4. Asuntos Generales.
5. Clausura de la Sesión de Comisión Edilicia de Fomento Artesanal.

Ya conociendo el contenido del orden del día, les pregunto si es de aprobarse, favor de manifestarlo……

**APROBADO…….**

En virtud de lo anterior, y toda vez que se han desahogado el primero,así como el **segundo** punto de la orden del día; para dar cumplimiento **al tercer** puntodel orden del día: con referencia al **estudio y análisis y en su caso aprobación del plan de trabajo de la Comisión Edilicia de Fomento Artesanal,** me permito solicitar que omitamos la lectura, ya que se les envió con anterioridad por medio de oficios electrónicos, no sin antes hacer mención que el mismo se realizo en virtud de los artículos 76, 78, 87 y 114 del Reglamento del Gobierno y de la Administración Pública del Ayuntamiento Constitucional de San Pedro Tlaquepaque; así mismo hago mención que este plan de trabajo se incrementara de acuerdo a las necesidades propias de la comisión edilicia.

Por lo que les pregunto si alguien de ustedes quisiera engrandecer el mismo.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

No habiendo más aportaciones al plan de trabajo, les pregunto si es de aprobarse el plan de trabajo (EN EL SUPUESTO QUE EXISTAN) con sus modificaciones y aportaciones pertinentes; manifestarlo de manera económica…

En el cuarto punto del orden del día les pregunto si existe algún **ASUNTO EN GENERAL** que quieran tratar.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Para desahogar el **quinto** punto, se declara clausurada la sesión de Comisión Edilicia de Fomento Artesanal, siendo las \_\_\_\_\_\_\_ horas del día de su inicio.

citando a la próxima Sesión con anticipación…

**LISTA DE ASISTENCIA DE LA SEGUNDA SESIÓN DE LA COMISIÓN EDILICIA DE FOMENTO ARTESANAL**

**25 DE ENERO DEL 2023**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**DR. ROBERTO GERARDO ALBARRAN MAGAÑA.**

Presidente de la Comisión Edilicia de Fomento Artesanal.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**LIC. JUAN MARTIN NUÑEZ MORAN.**

Vocal de la Comisión Edilicia de Fomento Artesanal.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**C. SUSANA INFANTE PAREDES.**

Vocal de la Comisión Edilicia de Fomento Artesanal.