

**COMITÉ DE PLANEACIÓN PARA EL DESARROLLO MUNICIPAL  
DEL MUNICIPIO DE SAN PEDRO TLAQUEPAQUE, JALISCO.**

**MESA TEMÁTICA DE CONSULTA CIUDADANA  
EN MATERIA DE EDUCACIÓN**


**PARA LA INTEGRACIÓN DEL  
PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2017**

**MINUTA DE TRABAJO, QUE FORMA PARTE INTEGRANTE DE LA  
SESIÓN ORDINARIA DEL COPLADEMUN DE FECHA 08 DE DICIEMBRE DEL 2017**

En San Pedro Tlaquepaque, Jalisco, siendo las 18:45 horas del día 08 del mes de Diciembre del año 2016, reunidos en las instalaciones del Patio de la Capilla del Museo del Premio Nacional de la Cerámica Pantaleón Panduro, con domicilio ubicado en la calle de Prisciliano Sánchez No. 191, en este municipio de San Pedro Tlaquepaque, Jalisco; se da inicio a la reunión de la Mesa Temática de trabajo de **EDUCACIÓN**, para la que fueron invitados con previa convocatoria, en cumplimiento de forma oportuna con lo dispuesto por el Reglamento de Planeación para el Desarrollo Municipal, a efecto de analizar, y en su caso presentar propuestas que **SERÁN PRIORIZADAS Y AUTORIZADAS DENTRO DEL PROGRAMA OPERATIVO ANUAL 2017**.

El (La) C. Cord. Jose Manuel Gomez Gomez, coordinador (a) de la Mesa Temática de trabajo, haciendo uso de la palabra, da la bienvenida a los asistentes, y acto continuo pone a consideración la siguiente:

----- **ORDEN DEL DÍA** -----

1. Registro de Asistencia;
  2. Presentación de los asistentes;
  3. Exposición del Coordinador (a) de la Mesa de Trabajo, referente a la materia a analizar;
  4. Presentación y análisis de Propuestas del POA 2017;
  5. Ejercicio para identificar prioridades;
  6. Acuerdos y/o Asuntos Varios;
  7. Clausura.
- 

-----

Una vez aprobada el orden del día por unanimidad, se procedió con el desarrollo de cada uno de los puntos.







1

3

ù^Á|ā ā 5Á|Á•cā|^&ā ā}đ Á^~^Á^]!^•^}cā&āāÁ}āā^Áā Á^!•[}āē Á^~^Á[}Áā}āē Áā^CE^}cāē ā}đ Áā^}cāāā[Á&}Á|Á g{ ^!| ÁDÁ  
 đ āāā^: Á^~^Á&}Áā&Áāē Á^Á^~āā•^Áā&|Áā^}cāāā|^Áāā^!•[}āē Áā^~^Á^Á^~āā•^Á&}[&^!Á^Á[ { āāā ÁÁ āē ā [ } ā ÉÁ  
 ^}& āā!|}ā[•^Á}Á|Á^]~^•đ Á^fiāāā[ Á[!Á|āēā&||ÁGFÉÁ^}đ ÁÉÁ^ā&ā}Áā&ā&ā[ÁDÁÁDÁ^Áāā^Á^Á^!āē•]āē^}āāÁ|Á^]•{[Á  
 āāā[Á&}Á|Á g{ ^!| ÁDÁ}& āā!|}ā[•^Á}Á|Á^]~^•đ Á^fiāāā[ Á[!Á|āēā&||ÁGFÉÁ^}đ ÁÉÁ^ā&ā}Áā&ā&ā[ÁDÁ^Áāā^Á^Á  
 V!āē•]āē^}āāÁÁāā{āāā^}cāāā[Á&}Á|Á g{ ^!| ÁDÁ[!Á^!Á}Áāē Áā^}cāāā[Á^Áāā^!•[}āē Á||ÉÁ^Á&]}{!{ āāā& }Á|Áā]~^•đ Á  
 ][!Á|āēā&||ÁÁ^ā&āē..ā[Á&āē[Á^Á|•Áā^āē ā}đ•Áā^}!āē^ÁāāāÁ|c^&ā}Á^Áāā&{!{āā}Áā[}āē^}āāÁÁ^•^!āāāāē Á  
 &{[Á^Á&]}{!{ āāāÁ}Á|Á•cā|^&ā[Á}Á|Á•Áā^āē ā}đ•Áā^}!āē^Áāāāā|āā[!ā&ā}Á^Á^!•ā}^•Áūgā|āē