|  | **Marzo 2021** |  |
| --- | --- | --- |
| **Do.** | **Lu.** | **Ma.** | **Mi.** | **Ju.** | **Vi.** | **Sá.** |
|  | 1 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** | 2**ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO****REUNION EN LA COORDINACION GENERAL A LAS 9:00 A.M.****.****REUNION EN LA DIRECCION DE CONTRALORIA A LAS 11:00 A.M.** | 3 **DESCANSO** | 4 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** | 5 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO****REUNION A LAS 9:00 A.M. EN LA COORDINACION GENERAL DE SERVICIOS PUBLICOS** | 6 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** |
| 7 **SUPERVISAR INSTALACIONES EN EL RASTRO** | 8 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** | 9 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** | 10 **SANITIZACION EN OFICINAS, POR PARTE DEL PERSONAL DE ASEO PUBLICO** | 11 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** | 12 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** | 13 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** |
| 14 **DESCANSO** | 15 **DIA FESTIVO** | 16 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO****REUNION A LAS 11:00 A.M. EN LAS INSTALACIONES DEL DEPARTAMENTO DE MEJORA REGULTORIA** | 17 **SANITIZACION EN OFICINAS, POR PARTE DEL PERSONAL DE ASEO PUBLICO** | 18 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** | 19 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** | 20 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** |
| 21  | 22 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO****REUNION A LAS 9:30 A.M. EN LA COORDINACION GENERAL DE SERVICIOS PUBLICOS MUNCIPALES****ENTREVISTA W RADIO A LAS 11:00 A.M. REPORTERO VICTOR RAMIREZ, ENLAZA LA ENTREVISTA ESTEFANIA DE COMUNICACION SOCIAL** | 23 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO****REUNION 2DA ENTREGA DE TRABAJO, PARA LA ENTREGA DE CORTE DE INFORMACION PARA INFORME DE GOBIERNO 2021 A LAS 9:40 A.M. EN SALA DE JUNTAS DE POLITICAS PUBLICAS** | 24 **SANITIZACION EN OFICINAS, POR PARTE DEL PERSONAL DE ASEO PUBLICO** | 25 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** | 26 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** | 27 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** |
| 28  | 29 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** | 30 **ACTIVIDADES DIARIAS EN EL RASTRO** | 31 **SANITIZACION EN OFICINAS, POR PARTE DEL PERSONAL DE ASEO PUBLICO** |  |