

DIRECCIÓN: PATRIMONIO

Tlaquepaque, Jalisco a 24 de Noviembre de 2010 (Dos Mil Diez), siendo las 10:00 horas, y estando constituidos en las oficinas que ocupa el Archivo Municipal de Tlaquepaque Jalisco, Área de Concentración. Estando presente la C. L.A.E. Luz María Carrillo Ordaz, quien se identifica con el número de oficio PM 071/2010 en representación del Lic. Hugo Alejandro Hajar Estrada, Director de Patrimonio, del H. Ayuntamiento de Tlaquepaque, Jalisco, Lic. Rosa Angelina Sandoval Díaz, Jefa del Archivo Municipal, y testigos de asistencia C. Víctor Hugo Gamboa Coronado y el C. Leandro Carlos Nava, para efecto de realizar la posible depuración de documentos de la Dirección General, correspondiente a los años 1989 al 2005, dejando constancia físico documental de 5 (cinco) años a la fecha. Acto continuo se especifica la documentación que se someterá a consideración para su posible depuración (Baja Documental).....

(La presente acta de depuración queda a consideración de la autorización del Cabildo en pleno del H. Ayuntamiento de Tlaquepaque).

ÚNICO

Se depuran 17 Transferencias que corresponden a 146 cajas que se encuentran en nuestras las instalaciones del Archivo de Concentración, ubicado en la finca marcada con el numero 2900 de la calle 5 de Febrero Colonia Rancho Blanco de Tlaquepaque, Jalisco.....

Quedando en resguardo una muestra de esta documentación, así como la lista del material destruido como constancia de la existencia de esos documentos y se anexa relación de los que se darán de baja.....

Al no haber otro punto que tratar se da por concluida la presente diligencia siendo las 12:30 horas del día de su celebración.

 _____ L.A.E. Luz María Carrillo Ordaz	 GOBIERNO MUNICIPAL DE TLAQUEPAQUE JALISCO DIRECCIÓN DE PATRIMONIO	 _____ Lic. Rosa Angelina Sandoval Díaz Archivo Municipal de Tlaquepaque "Manuel Cambre"	 ARCHIVO HISTORICO MUNICIPAL MANUEL CAMBRE
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------