|  |  |
| --- | --- |
|  | **DIRECCIÓN GENERAL DE POLÍTICAS PÚBLICAS**  **CARATULA PARA LA ELABORACIÓN DE PROYECTOS.** |

**** **ANEXO 1**

1.- DATOS GENERALES

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| A)Nombre del programa/proyecto/servicio/campaña | | | | Formación Cultural | | | | | | Eje | |  | |
| B) Dirección o Área Responsable | | | | Dirección de Cultura | | | | | | Estrategia | |  | |
| C) Problemática que atiende la propuesta | | | | Actualmente se realizan esfuerzo de descentralización de los servicios de enseñanza de iniciación y apreciación artística para asegurar a todos los ciudadanos el derecho al acceso a la cultura  El programa busca promover la cultura como pilar del desarrollo urbano sostenible y fomentar la participación del sector privado y social en la política cultural municipal se atenderá de manera especial a la necesidad de fortalecer las capacidades de autogestión de las comunidades y su protagonismo en los procesos de desarrollo cultural. | | | | | | Línea de Acción | |  | |
| No. de PP Especial | |  | |
| D) Ubicación Geográfica / Cobertura de Colonias | | | | Abarca todas las colonias del municipio | | | | | | Vinc al PND | |  | |
| E) Nombre del Enlace o Responsable | | | | María de los Ángeles García Sánchez | | | | | | Vinc al PED | |  | |
| F) Objetivo específico | | | | Realizar acciones de formación artística y de capacitación a los agentes culturales comunitarios en colaboración con el sector privado y social en la cabecera, en todas las delegaciones y en todas las agencias municipales para fomentar la formación cultural para su desarrollo de capacidades en al menos 2,000 personas que faciliten su participación en procesos de gestión y producción cultural con especial atención en mujeres y las personas entre 10 y 24 años de edad con plazo al 30 de septiembre de 2018. | | | | | | Vinc al PMetD | |  | |
| G) Perfil de la población atendida o beneficiarios | | | | Población en general con especial atención a mujeres y personas entre 10 y 24 años de edad. | | | | | | | | | |
| H) Tipo de propuesta | | | | | J) No de Beneficiarios | | K) Fecha de Inicio | | | Fecha de Cierre | | | |
| Programa | Campaña | Servicio | Proyecto | | Hombres | Mujeres | Enero de 2018 | | | Septiembre 2018 | | | |
| \* |  |  |  | | 1,000 | 1,000 | Fed | Edo | Mpio | x | x | | x |
| I) Monto total estimado | | | 400,000.00 | | Fuente de financiamiento | |  |  |  |  |  | |  |

**ANEXO 2**

2.- OPERACIÓN DE LA PROPUESTA

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| A) Principal producto esperado (base para el establecimiento de metas) | Acciones de la Dirección de Cultura en materia clases de iniciación artística y de formación para el desarrollo de capacidades que faciliten la participación de las personas en procesos de gestión y producción cultural, en un proceso de descentralización y de cobertura en todo el municipio a través de asambleas para el Desarrollo Cultural Comunitario | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| B)Actividades a realizar para la obtención del producto esperado | Promover y organizar cursos, talleres, congresos, encuentros y viajes educativos entre otras acciones de formación para el desarrollo de capacidades que faciliten la participación de las personas en procesos de gestión y producción cultural a través de la Red de Puntos de Cultura y del Fondo municipal de Desarrollo Cultural Comunitario. | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Indicador de Resultados vinculado al PMD según Línea de Acción |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Indicador vinculado a los Objetivos de Desarrollo Sostenible |  | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Alcance | Corto Plazo | | Mediano Plazo | | | | | | | | | | Largo Plazo | | | | | |
| \*\*\* | |  | | | | | | | | | |  | | | | | |
| C) Valor Inicial de la Meta | Valor final de la Meta | | | | | Nombre del indicador | | | | | Formula del indicador | | | | | | | |
| 0%  0% | 50%  50% | | | | | Participación de mujeres  Participación de jóvenes | | | | | Participantes mujeres / Total de participantes  Participantes jóvenes / Total de participantes | | | | | | | |
| Clave de presupuesto determinada en Finanzas para la etiquetación de recursos | | | | | |  | | | | | | | | | | | | |
| **Cronograma Anual de Actividades** | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| **D) Actividades a realizar para la obtención del producto esperado** | | **2018** | | | | | | | | | | | | | | | |
| **ENE** | | **FEB** | **MZO** | | **ABR** | **MAY** | **JUN** | **JUL** | | **AGO** | | **SEP** | **OCT** | **NOV** | **DIC** |
| Aprobación del programa | |  | |  |  | |  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |
| Promoción del programa | |  | |  |  | |  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |
| Desarrollo del programa | |  | |  |  | |  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |
| Evaluación del programa | |  | |  |  | |  |  |  |  | |  | |  |  |  |  |