

Minuta de 2º Reunión de Comité de Pueblo Mágico

Datos de la Reunión

Fecha: 25 de Agosto del 2020.

Lugar: Salón de reuniones de la Mata Tinta (Juarez No. 154)

Reunión convocada por: Secretario Técnico del Comité de Pueblo Mágico.

Orden del día

1. Lista de asistencia, declaración del quórum e instalación legal de la sesión por parte del Secretario Técnico.
2. Programa de apoyo económico RECTIVA, Willy Saavedra Director General de Desarrollo Regional de SECTURJAL.
3. Jalisco a tu alcance, Oscar Morales Director de Promoción Nacional e Internacional.
4. Acciones Diversas del área de planeación, Lucía del Carmen Directora general de Planeación.
5. Tianguís de Pueblos Mágicos
6. Cadena Productiva, Destino Tlaquepaque A.C.
7. Proyectos de Promoción en redes sociales.
8. Asuntos varios.

Asistentes

Cargo dentro del Comité	Giro del Negocio Sector	Nombre	Nombre del Negocio	Teléfono	Correo Electrónico
Presidente	Empresario Centro Histórico	Luis del Hoyo	Nuestros Dulces	3314105826	luis@nuestrosdulces.com
R. Relaciones Institucionales y Ciudadanas	Empresario Centro Histórico	J. Francisco de Santiago Macías	Ferromex	3331050931	francisco desantiago@prodigy.net.mx
Presidente Comercio organizado	Presidente CANACO Tlaquepaque	Gabriel Venegas Pérez	CANACO Tlaquepaque	3331564641	venegab@hotmail.com
Representante Comunicación	Empresario Centro Histórico	Alberto Rebolledo Huevo	María Tamales	44440888	megusta@maríatamales.com
Representante Marketing	Empresario Centro Histórico	Rodolfo Ramírez	Hotel Puerta San Pedro	3311728607	rodolfo@hotelpuertasanpedro.mx

Representante Sector Restaurantes	Empresario Centro Histórico	Analise Taylor de Galloway	La Mata Tinta	3331292020	la_mata_tinta@hotmail.com
Representante Sector Galerías	Empresario Centro Histórico	Jesús Leonardo Aponte Gómez	Apoarte	3310722233	aponte.gomez@gmail.com
Representante Sector Hoteles	Empresario Centro Histórico	Arturo Magaña Navarro	Hotel Quinta Don José	3336352522	arturo@quintadonjose.com
Representante de Imagen Urbana	Empresario Centro Histórico	Silviano Padilla	Ay María	3326505250	silviano@me.com
Secretario Técnico del Comité de Pueblo Mágico	Directora de Turismo de Tlaquepaque	Ana Liliam Rosas Meza	H. Ayuntamiento de San Pedro Tlaquepaque	3310576212	ana.rosas@tlaquepaque.gob.mx
	Director General de Desarrollo Regional	Willy Saavedra	Secretaría de Turismo del Estado de Jalisco		
	Director de Promoción Nacional e Internacional	Oscar Morales	Secretaría de Turismo del Estado de Jalisco		
	Directora general de Planeación	Lucía del Carmen Hernández	Secretaría de Turismo del Estado de Jalisco		
	Directora de Pueblos Mágicos	Mónica Venegas	Secretaría de Turismo del Estado de Jalisco		

Horario de Inicio: 10:40 a.m.

Temas Tratados:

- **Bienvenida**
Participación total de los asistentes.
- **Lectura del orden del día**
Lectura y aprobación.

- **Programa de Apoyo Económico reactiva**
 - El Director de Desarrollo Regional de SECTURJAL Willy Saavedra dio una breve introducción sobre el programa económico "Reactiva".

- **Jalisco a tu alcance**
 - El Director de Promoción Nacional e Internacional de SECTURJAL Oscar Morales dio una introducción en que consiste la plataforma de promoción turística "Jalisco a tu alcance"
 - Se compromete a apoyar en la reactivación económica a través del micro sitio "Jalisco a tu alcance" que podrá estar disponible el 1º de Octubre del año en curso.

- **Acciones Diversas del área de planeación**
 - La Directora general de Planeación Lucia del Carmen Hernández hablo sobre los protocolos para los sectores turísticos.
 - Recalcó la importancia de la obtención de Distintivos y programas económicos para la permanencia de Tlaquepaque Pueblo Mágico.
 - Capacitaciones en línea ofertadas por parte de SECTURJAL para servidores turísticos así como también para guías de turistas.
 - Resaltó la importancia que tiene en el área de estadísticas la realización de encuestas del perfil del visitante y la información que hoteleros suben a la plataforma de DATATUR.

- **Tianguis de Pueblos Mágicos**
 - El Presidente del Comité de Pueblo Mágico Don Luis del Hoyo y Mónica Venegas de SECTURJAL hacen hincapié en la cancelación del Tianguis Turístico y el desconocimiento de información sobre el Tianguis Turístico Virtual.

- **Cadena Productiva, Destino Tlaquepaque A.C.**
 - Ya se tiene el acta constitutiva de "Destino Tlaquepaque"
 - Ya se dio de alta en hacienda.
 - Se recalca que no hay registro ante la SECTUR Federal debido al alto costo de la Capacitación Virtual.

- **Proyectos de Promoción en redes sociales.**
 - Los Hoteleros suben videos de promoción hotelera en redes sociales.
 - Composición de canción "Tlaquepaque está de pie" en proceso para la difusión de promoción del Destino.

- **Asuntos varios.**

- Foro de Arquitectura suspendido por Pandemia.
- Leonardo Aponte; Solicita ser Filtro para nuevos locatarios dentro del 1° cuadro del Centro Histórico.
- Rodolfo Ramírez; Propone que a través de cabildo puedan participar en determinación de los giros permitidos, colores de fachadas y reglamentos dentro del 1° cuadro del Centro Histórico.
- Liliam Rosas; Da a conocer la existencia de un Comité Técnico de Dictaminación donde diversas áreas del ayuntamiento están involucradas para ver los reglamentos dentro del Centro Histórico del Municipio.
- Don Luis del Hoyo; Propone realizar una carta a la Presidenta Municipal María Elena Umón donde solicita el comité de Pueblo Mágico tener una participación dentro del Comité Técnico de Dictaminación.
- Francisco de Santiago; Sugiere una reunión con la Presidenta Municipal para tocar esos puntos y regresar la imagen de Pueblo Mágico.
- Don Luis del Hoyo; Realiza votación para realizar cita con la Presidenta Municipal.
- Arturo Magaña; Habla sobre la estrategia de eliminación de graffiti, mejorando fachadas y pintando murales.
- Rodolfo Ramírez; Comenta la socialización del proyecto "Puertas Mágicas" donde se va a trabajar con 2 artistas, la promoción publicitaria con enfoque social, el prototipo de este proyecto se llevaría en Carrillo Puerto entre Florida y Hornos. "
- Silvano Padilla; Propone de realizar estrategias para la Zona Metropolitana de GDL debido que en la revisión de bitácoras, el 70% de los visitantes pertenecen a este sector específicamente.
- Liliam Rosas; Comenta que cada barrio tiene una riqueza que se puede rescatar y va más allá del polígono del Pueblo Mágico, se puede posicionar a Tlaquepaque como una galería al aire libre, crear elementos que fortalezcan la estadía del visitante, trabajando en experiencias junto con operadores turísticos, además de continuar con el apoyo en capacitaciones y certificaciones que se pueden aprovechar para el Pueblo Mágico. Además comenta el trabajo que se tiene en conjunto con SECTURIAL y la Subsecretaría de Derechos Humanos del Gobierno del Estado de Jalisco donde se trabajará en un diagnóstico para las estructuras de accesibilidad inclusiva.
- Alberto Rebolledo; Hace hincapié en fortalecer sus acciones como Comité de Pueblo Mágico y trabajar con otros proyectos como Corredor Gastronómico formándolo como una A.C. y generar experiencias desde Tlaquepaque, zonificarse para una mejor organización trabajando en conjunto con otras áreas como estacionamientos.
- Francisco de Santiago; Propone hacer un calendario mensual para realizar reuniones virtuales para tratar temas varios.
- Gabriel Venegas; Ofrece CANACO Tlaquepaque para reuniones y aportaciones en beneficio del Municipio.

- **Clausura de reunión**

Siendo las 12:27 horas del día 25 de Agosto del 2020, se da por terminada la reunión.



DIRECCIÓN DE TURISMO DE SAN PEDRO TLAQUEPAQUE
2º SESIÓN DE COMITÉ DE PEBLOS MÁGICOS.



NOMBRE	EMPRESA	TELEFONO	E-MAIL	FIRMA
Luis del Hoyo				
FRANCISCO DE SARRIASO				
Lorena Mora Padilla	Hotel CT			
Gabriel Venegas Pérez	Canaco Tlaq	FEÖŠQT ☉ OEÜ	GEÖŠQT ☉ OEÜ	HEÖŠQT ☉ OEÜ
Rodolfo Romírez	Hotel Renta SP			
Anali se Taylor de Szallaway	La Uceda Tint			
Jesús Leonardo Aponle Gámez	ApArte			
ARTURO MASAÑA	Q.D.J.			
Silviano Padilla	ApMar n			

Ú^Á|ã ã æ Áæ[Á^|•[] æ^Á[||^•[]] äã} e^Áæ
 FÉ^Á|..f } | É
 GEÖ[||^ Á^&d5 } æ
 HEÖä{ æ
 Ú^Á|ã ã æ Áæ[Á^|•[] æ^Á^Á[] } f | { äãÁ[] Á|Áæc[] || ÁCFÁ^ÁæS^ Á^Á/|æ } æ^ } &ãÁ ÖB&^ [ÁæÁÖ f | { æ& } Á
 Úgà|ææ^|Á^æ[Á^Áæ & ÁÁ^Á } æã ã • ÁÁ|Áæc[] || Á^Á^Áæ^ Á^ÁÚ[e && } Á^ÁÖæ[Á^Á|•[] æ^Á } ÁÚ[•^ã } Á^Á
 •^bç • Á àã æ[Á^ÁÖæ[Á^Áæ & ÁÁ^Á } &ã ã • É