

70



I. DATOS GENERALES ABRIL 2016

NOMBRE: **EDUARDO SALVADOR OROZCO SÁNCHEZ ALDANA**
 CURP: **[REDACTED]**
 RFC: **[REDACTED]**
 NÚMERO DE SEGURIDAD SOCIAL: **[REDACTED]**
 LUGAR Y FECHA DE NACIMIENTO: **CUATRO CAYAHUESAS, JALISCO MEXICO, SEPTIEMBRE 14 DE 1970**
 DATOS DE UBICACIÓN: **[REDACTED]**
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]
[REDACTED]

II. FORMACIÓN ACADÉMICA PROFESIONAL

Licenciado en Ciencias de la Comunicación. ITESO. Grado obtenido con la tesis: "Sucesos, mediación y video en la Diócesis de San Cristóbal de las Casas, Chiapas", Guadalajara, 2001.

III. DOCENCIA.

CENTRO UNIVERSITARIO DE MEDIOS AUDIOVISUALES(CAAV). Guadalajara. Jalisco
 Maestro de la asignatura "Comercial de Televisión", impartida en la Licenciatura en Medios Audiovisuales con orientación en publicidad. (2008-2009)
RADIODIFUSORA ECOS DE MANANTLÁN. Zapotlán de Vadillo. Jalisco
 Instructor de audio. Capacitación ofrecida por el ITESO. (2006)

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE (ITESO). Tlaquepaque, Jalisco
 Maestro adjunto de Alberto Rosas en la asignatura "Discurso Sonoro" en la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación. (2006)
UNIVERSIDAD GUADALAJARA LAMAR. Guadalajara, Jalisco
 Maestro de la asignatura "Televisión", impartida en la Licenciatura en Ciencias de la Comunicación (2003-2005)
PREPARATORIA INSTITUTO DE LA VERA – CRUZ. Guadalajara, Jalisco
 Maestro de la asignatura "Ciencias de la Comunicación", Suplicencia. (2005)

UNIVERSIDAD IBEROAMERICANA LEÓN (UIA). León, Guanajuato
 Taller de edición de video en computadora. (2001)

MELEL XOJOBAL. San Cristóbal de las Casas, Chiapas
 Diócesis de San Cristóbal de las Casas
 Instructor de edición y producción de video. (1999- 2000)

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE (ITESO). Tlaquepaque, Jalisco
 Centro de Medios Audiovisuales (CENSA)
 Instructor de edición de video en computadora. Fundador del taller. (Instructor titular)
 12 talleres impartidos. (1998 -2001)

IV. EXPERIENCIA LABORAL

INSTITUTO DE CULTURA DE ZAPOPAN. MUSEO DE ARTE DE ZAPOPAN (MAZ)
 Zapopan, Jalisco. (Enero 2013 – junio 2015)
 Jefe de área responsable de atención a medios.

Enlace con las oficinas de comunicación del ayuntamiento, desarrollo de estrategias de comunicación y plan de medios para la difusión de exposiciones, sus inauguraciones y eventos, asesor en la compra de equipos electrónicos, asistencia técnica y montaje de piezas de video.

SALA REGIONAL GUADALAJARA DEL TRIBUNAL ELECTORAL DEL PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN. (TEPJF)
 Guadalajara, Jalisco. (Enero de 2012 – marzo 2012)
 Secretario Técnico en la ponencia del Magistrado José de Jesús Covarrubias Dueñas.

SALA REGIONAL GUADALAJARA DEL TRIBUNAL ELECTORAL DEL PODER JUDICIAL DE LA FEDERACIÓN. (TEPJF)
 Guadalajara, Jalisco. (Agosto 2009 – diciembre 2011)
 Coordinador Regional de Comunicación Social. Enlace con la Coordinación de Comunicación Social de la Sala Superior del TEPJF. Atención a los medios de comunicación de los estados de Baja California, Baja California Sur, Sonora, Chihuahua, Durango, Nayarit, Sinaloa y Jalisco. Un proceso electoral de experiencia (2009).

FF

PRODUCTOR INDEPENDIENTE Y FREELANCE
(2007-2008)

Arandas, Jalisco.
Productor de serie de programas sobre la elaboración del tequila en la pequeña industria.
Tlaquepaque, Jalisco.
Colaborador y editor de la producción de T.V. del ITESO "Voces y Miradas" en su edición sobre el libro "31 jesuitas se confesaron".
Guadalajara, Jalisco.
Editor del documental "Chaquira de los indígenas huicholes" (técnicas y diseños 1820-1980) de la antropóloga Arcelia García de Weigand, una producción de la productora "Explora México".
Puerto Vallarta, Jalisco.
Productor ejecutivo de "Fiestas de mayo 2008", logística y producción de eventos en el malecón organizados por el Ayuntamiento.

PRODUCTOR INDEPENDIENTE Y FREELANCE
(2006-2007)

Zapotlanejo, Jalisco.
Director de cámaras de fútbol de tercera división.
Arandas, Jalisco.
Productor, camarógrafo y editor del programa de televisión "Tequila de Origen".
Guadalajara, Jalisco.
Editor del documental "El Paisaje Agaveero", de la productora "Explora México".
Editor y camarógrafo del video "Orthon Tellez" y su intervención de espacio en el Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente (ITESO).
PRODUCTOR INDEPENDIENTE Y FREELANCE
Guadalajara, Jalisco. (2004-2006)
Productor de comerciales de T.V. y de videos de eventos.

MGM PRODUCCIONES

Guadalajara, Jalisco. (2004)
Coordinador de postproducción de programas y de diversos comerciales de TV transmitidos en los canales 21 de Televisa Guadalajara y 6 de Megacable.

FEDERACIÓN DIGITAL (Proyecto Personal) / ITESO

Guadalajara, Jalisco. (2003-2004)
Productor de video de para el Centro de Servicios Audiovisuales (CENSA).

FEDERACION DIGITAL

Guadalajara, Jalisco. (2001-2003)
Instructor de edición de video por computadora, productor y realizador de diversos proyectos particulares y comerciales de T.V.

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE (ITESO)

Tlaquepaque, Jalisco. (2000-2001)

Impulsor del sistema de transmisión de video por Intranet e Internet en el ITESO y de la galería de video institucional (portalvideo.iteso). Asistente en la oficina de sistemas de computación e impulsor del primer salón de edición de video.

MELEL XOJOBAL, CENTRO DE APOYO A INDIGENAS

San Cristóbal de las Casas, Chiapas. (Octubre 1999- Mayo 2000)
Productor, realizador de video y asesor de proyectos de video.

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE (ITESO)

Tlaquepaque, Jalisco. (Agosto 1997- noviembre 1999)
Asesor de video en el CENSA.

BMG ARIOLA-DISCOS CULEBRA

México, D.F. (Octubre 1996- abril 1997)
Promotor Artístico. Lanzamiento de discos, realización de ruedas de prensa, show cases, conciertos, agendas de medios, organización de eventos, enlace con radiodifusoras y distribución de sencillos.

TELEVISA, SAN ÁNGEL

México, D.F. (Mayo - Julio, 1996).
Invitado del Productor Juan Williams durante tres meses a las producciones: Ritmo-Son (programa de música latina), La rueda de la fortuna (programa de juegos), Pal Norte (programa de música norteña), Club Disney (programa infantil) y controles remotos para Galavisión.

INSTITUTO TECNOLÓGICO DE ESTUDIOS SUPERIORES DE OCCIDENTE (ITESO)

Guadalajara, Jalisco. (Agosto-diciembre, 1995)
Servicio Social. Asesor de alumnos y editor en el área de video del Centro de Servicios Audiovisuales (CENSA).

PAQUETES DE SOFTWARE

Video

- Adobe Premiere Pro, After FX, Final Cut Pro X, Compressor

Gráficos y foto

- Photoshop, Indesign, Illustrator

Audio

- Reason, Protools, Live, Adobe Audition

Oficina

- Word, Power Point, Outlook